

*Vető Miklós
(Budapest, 1918–1945, Harka)*

Őrizzetek

*Őrizzetek meg engemet
a jobb napokra jónak,
őrizzetek meg engemet,
ne az ólomgolyónak.*

*Énrám még szükség lesz nagyon,
őrizzetek meg engem,
csak drágaművű kardotok
ne őrizgessen engem.*

*Vért szé a nap és vért a hold
és vért üzik a tenger,
őrizzetek ti engemet
csata-előtti csenddel.*

*Az üvegfalú börtönök
a tett zajára nyílnak,
a szívek, mint a gyermekék
költő szavára sírnak.*

*A szíveteket én hozom,
ki szívetekbe látok,
setét pusztába induló
nagy lélek-karavánok.*

Minden setét

*Hétszámra nem szól cíterá
sem egyéb zeneszerzám,
ballgat a gordon szíve s a
begedű halott lett ám.*

*Jaj, nem dalolod fel bajod,
amíg a révész csönget,
nem is lesz néked hajnalod,
csak siketítő csönded.*

*Fekszel te lélek, kétzszeres
halott az alvilágban,
hol nincsen más csak kétzseres
megkettőzött halál van.*

*Most már dalom csak lomba szó,
az éj vizében ballagó,
fel-fel csobog a hangtalan
sötét folyam.*

*A rejtett dolgok tárva minden,
rajtam rubám, komor karing,
a titkok nem titkok ma már,
kegyes halál.*

*Nem félek én, s nem jággatok,
az éj vizében ballagok,
ringatva húszéves korom
ily gondokon.*

*Mint óriás az ormokon,
mint törpe törpe dolgokon
nem ámul el, nem ámulok,
nem ájulok.*

*Csak mint papok a monoton
imát, a szót úgy morzsolom,
mint aki eldobta eszét:
Minden setét,*

*Minden setét, minden setét,
a setét hever szanaszét!
Egyetlen gyér lámpa se int,
ki él, legyint.*

Borús világ

*Borús világ, a messzi ég alatt
dühödt hordákban felhőhad szalad.*

*Bitang csatán a villám-fegyverek
vadul csörögve messze lengenek;*

*csapás csapásra hull, a nap vacog,
a felhők mostan éhes farkasok;*

*alattuk erdő sunyít, vastagon
terül a lomb a félős ágakon;*

*rohan a sok kis megriaadt sereg,
oduba állat! házba emberek!*

*Magányos nádszál sűr a tó után,
a nádas őrülten zsibog, talán*

*a végitélet jött kaaszálni le;
pergőn dobol a füzek idege.*

*Odvas fatörzsön barkály nem kopog,
a büszke róka rémültén morog,*

*a mórkus visít, vakond kapar lyukat,
avar fedí az eszelős nyulat;*

*mindenki búvik, jaj, mindenki fél,
– gigász sebekból hull alá a vér!*

1939

Hideg napok

*Hideg napok, hideg zenék a szélben,
az ablakok már vínyogva repülnek,
csapongnak, mint a denevérek, éjten,
sjaj, egyre messzebb, messzebb vár az ünnep.*

*Dalol nekem a horkoló dalárda
fagyos sötében hánymódik szivem,
az éj hulláma ejti és dobálja,
mint csapzott roncs uroxok a semmiben.*

*Ki szertelen világokat szerettem,
fekszem meredten, fekszem holtan itt,
zuzos világot látok két szememben,
a szomorúság ólmos tájait.*

*Ha élnék még, talán ordítva kelnék
rohannék, sjaj, rohannék végtelen,
míg valahol a jeges kést kifennék,
hogy kiolthassák veszett életem.*

1945

*A Hideg napok című kötetből
(Budapest, 1962)*

A folyón, a folyón

*A folyón, a folyón
most úsznak le a holtak,
éjjel van, de a békák
ma éjjel nem dalolnak.*

*A madár lebullott,
a halál erre röppent,
fák földig hajolnak,
fejük a földre döbben.*

*Az égen, az égen
úsznak a néma felhők,
ők borítanak szerte
fekete halott-kendőt.*

1940

Mérlegelés

*Két ember könyvét a kezembe tartom.
Az egyik szerző: donkibót, bús széllovag,
neve nem fontos, zajt se csap;
a másik könyv címe: Harcom.*

*A dús kötést nézem s pirul az arcom.
Két könyv. Lemérjem súlyukat...
Súlyos a perc és hallgatag,
mint ködeomó a hanton.*

*S már rezdül a mérleg, nyelve kilendül.
– Mint illik, Hitlerl jobbra teszem. –
Vibrál az ideg, feszülő csend til.*

*„Sorsod ne bizd szálló levelekre...”
mormolom halkan. – S vidám szíporka pattan ki szemembül;
a mérleg a horgot az égbe emelte.*

*A Hideg napok című kötetből
(Budapest, 1962)*

Hideg mezőkön

*Hideg mezőkön jár a gondolat,
taroltvidéken súlyval telt a szó.
Terül a hó, mint mosott patyolat,
párnaás patákon lépeget a ló.*

*Nádas tetőkön mázsa félelem,
vörös toronyban elfagyott barang:
Nincs már sereg a messzi végeken,
elfúl a szó, halott a harci hang.*

*Farkas lapul a süppedő havon:
régen heverték íten a sztagok.
Éhes mező – kidált, bedőlt halom
mostan bilincsek alján hallgatod,*

*mint szól a hó: „Haj, meghaloz holnapig,
fehér csengőkkel elvisz a halál!”
...A ló igyekszik, bizton alkonyig
meleg szalmára, szénára talál...*

Mai ars poetica

*Zenébe fulladt önmagam,
magam már sose látom,
olyan vagyok, hogy vak vagyok
e tüzeső világban.*

*S míg iharos, torz begyeken
pattan a gyönge élet,
gyönge szemem örömtelen
karikás tüzbé réved.*

*Menj át a pusztán! Egyedül?
És éjjel? – pokla rémít
a végiglen időnek.
Én keressem meg a régit?*

*Az elvarázsolta ősidiőt,
aranykort, léha multat,
ahol az ősök éltek és
örülni nem tanultak.*

*Sárgult világ! A tűz rikolt
szemembe a gyilkos testek
vad pufpadája. Vak költő
világodat keresd meg!*

*Kér-e harcból pihenő,
s átvontszolt véres tankok
tam-tamjából kihalld-e
az ünnepi harangot!?*

1941

Írnék, szívem...

*Írnék, szívem, indulót,
írok mégis koldulót,
lódulj lélek, ne légy rest,
pokol tüze felébreszt.*

*Pokol alja fekete,
édes rózsám jer ide,
jer ide, majd meglátod,
csinálunk mi családot.*

*Csinos család, ha, ha, ha,
mindegyik csak hallgatna,
ugass kutya napszámiba,
hallgathatsz a halálba.*

*Hallgasz, hallgasz: de nehéz!
minden fej egy nehéz kéz,
ráfekszik a fülemre
véres, haló éitemre.*

Álom a pokolról

Vigyél ma messzire,
vers, messzire, messzire,
öles hegyek közé,
a világ végire.

Hol roppanó havas
csúcsok és gleccerek,
örökre, mint a vas,
hűsen telepzenek.

Ahol nincsen halál,
mert élet sincsen ott,
a sarki szél kaszál
hőcseppet, harmatot.

Hol sziklák közt a kék
űr nézése örök,
s mit szór roppan marék,
terjengenek ködök.

S félénig nincs világ,
félév az éjszaka:
világtalan világ,
nincs púrja, alkonya.

Nincs fekete, fehér,
nincs illat, nincs zene,
egy élettel felér
e semmi kellem.

A volt lelkek hona
talán e semmi táj,
ablaktalan szoba,
mikor testükre száll.

Az űrbe lengenek
és örömkük örök,
semmit sem rejtenek,
azt sem, hogy öröögök,

azt sem, hogy emberek,
azt sem, hogy angyalok,
azt sem, hogy gyermekek,
vének, fiatalok.

Számukra nincs zene,
nincs illat, nincs babér,
fehér és fekete,
fekete vagy fehér.

S félénig tart ez így,
mert félév a sötét
és félénig megint
megittasul az ég.

Tört fények játszanak
a vad sziklák között,
ezüstben áthalad
a nap, a hold fölött.

A lelkek kínya ez,
emlékek raja száll,
az életig evez
az ocsudó halál.

A színek titka minden
átkos szemükbe száll
s érzik szívük megint
mint dobol és dobál.

S érzik, hogy szüntelen
kínjuk hiába már,
nekik nincs kegyelem,
számukra nincs halál.

1945

A versek a Hideg napok című
kötetben jelentek meg
(Budapest, 1962)