

TARTALOM / CONTENTS

<p style="text-align: center;">Évkezdnet, Újév, Rós Ha-sána</p> <p>Boldog új évet! Kőbányai János képriportja /</p> <p>Scheiber Sándor: Beszédék Kol Nidré esteken – / Landeszman György bevezetőjével</p> <p style="text-align: center;">Mezei András: Tényversek /</p> <p>Pető Gábor Pál: Az ígélet földjének küszöbén /</p> <p style="text-align: center;">Nicholas de Lange: Zsidó identitás /</p> <p>Arthur Hertzberg: Összhang és külső nyomás /</p> <p>Zwi Moskovits: Kit tekint zsidónak a halácha? /</p> <p style="text-align: center;">A gyökérszet európai: Maria Ortman interjúja / Gergely Ágnessel</p> <p style="text-align: center;">Gergely Ágnes versei /</p> <p>Gergely Ágnes: Emlékmű Endrődön /</p> <p>H. Patai Éva: Marc Chagall párizsi műtermében / Marc Chagall rajzai /</p> <p style="text-align: center;">Király Zsuzsa: Zsidó novella /</p> <p style="text-align: center;">Fejtő Ferenc: Kései utószó /</p> <p>Bodor Pál: Balla Karcsi portréja /</p> <p style="text-align: center;">Balla Károly: Elcsérélt ünnep /</p> <p>Még egyszer Péchi Simon Imájáról – Ezra Fleischer / levele és fordítása Strbik Andrea kiegészítésével</p> <p>Arje Palgi: Hangok Givat–Ozból – Ember Mária / bevezetőjével</p> <p style="text-align: center;">Iszaak Babel: Második lap – Hetényi Zsuzsa / bevezetőjével</p> <p style="text-align: center;">Aloma Halter verse /</p> <p style="text-align: center;">Köves István verse /</p> <p>Anna Moll versei Nógrádi Gábor bevezetőjével /</p> <p>Franz Rosenzweig: A zsidó történelem szelleme és / korszakai</p> <p>André Hajdu: Lévi–Strauss, a rézbőrű (zeneszerzés és / zsidó tudat)</p> <p>Borgó András: Muzsikus- és hangszerábrázolások / középkori zsidó kéziratokban</p> <p>Halász Péter: Avigdor Herzog és a jeruzsálemi / fonotéka</p> <p style="text-align: center;">Bob Cohen: Klezmer /</p> <p>Kroó György: Steve Reich Tehillimje /</p> <p>Steve Reich: Holocaust–vonattal a Makpéla– / barlangba – Kőbányai János interjúja</p> <p style="text-align: center;">Ébert Tibor: Koncert /</p> <p style="text-align: center;">Rapai Ágnes versei /</p> <p style="text-align: center;">Labancz Gyula versei /</p> <p style="text-align: center;">Bakucz József versei /</p> <p style="text-align: center;">Márton László verse /</p> <p>Hetzron Róbert: In principio: Egy elvi kérdés /</p> <p style="text-align: center;">Figyelő (Volenszky Paula mustrája) /</p> <p>Szobrok és személyek – Kőbányai János képriportja /</p>	<p>2 /</p> <p>4 /</p> <p>8 /</p> <p>10 /</p> <p>*</p> <p>13 /</p> <p>22 /</p> <p>34 /</p> <p>*</p> <p>40 /</p> <p>42 /</p> <p>43 /</p> <p>44 /</p> <p>46 /</p> <p>48 /</p> <p>53 /</p> <p>57 /</p> <p>58 /</p> <p>62 /</p> <p>64 /</p> <p>71 /</p> <p>72 /</p> <p>73 /</p> <p>74 /</p> <p>75 /</p> <p>81 /</p> <p>85 /</p> <p>93 /</p> <p>96 /</p> <p>103 /</p> <p>105 /</p> <p>114 /</p> <p>116 /</p> <p>116 /</p> <p>117 /</p> <p>117 /</p> <p>118 /</p> <p>124 /</p> <p>132 /</p>	<p>Beginning of the Year, New Year, Ros ha-Shana</p> <p>Happy New Year—A Reportage of Photographs by János Kőbányai</p> <p>Sándor Scheiber: Human Feast (Lectures On Kol Nidre)—With an Introduction by György Landeszman</p> <p>András Mezei: Poems of Fact</p> <p>Pál Pető Gábor: On the Threshold of the Promised Land</p> <p>*</p> <p>Nicholas de Lange: Jewish Identity</p> <p>Arthur Hertzberg: Harmony and External Pressure</p> <p>Zwi Moskovits: Who Is Considered as a Jew in the Halacha?</p> <p>*</p> <p>The Roots Are European—Maria Ortman’s Interview with Ágnes Gergely</p> <p>Ágnes Gergely: Poems</p> <p>Ágnes Gergely: A Memorial in Endrőd</p> <p>Éva H. Patai: In the Paris Atelier of Marc Chagall</p> <p>Drawings by Marc Chagall</p> <p>Zsuzsa Király: A Jewish Short-Story</p> <p>Ferenc Fejtő: A Late Postscript</p> <p>Pál Bodor: The Portrait of Karcsi Balla</p> <p>Károly Balla: The Mistaken Feast</p> <p>Once Again on the Prayer of Simon Péchi—A Letter and Translation of Ezra Fleischer with a Contribution by Andrea Strbik</p> <p>Arje Palgi: Voices from Givat–Oz—With an Introduction by Mária Ember</p> <p>Isaac Babel: The Second Sheet—With an Introduction by Zsuzsa Hetényi</p> <p>A Poem of Aloma Halter</p> <p>A Poem of István Köves</p> <p>Poems of Anna Moll—With an Introduction by Gábor Nógrádi</p> <p>Franz Rosenzweig: The Spirit and Periods of Jewish History</p> <p>André Hajdu: Lévi–Strauss, the Redskin (Musical Composition and Jewish Consciousness)</p> <p>András Borgó: Representations of Musicians and Musical Instruments in Medieval Jewish Manuscripts</p> <p>Péter Halász: Avigdor Herzog and the Jerusalem Record–Library</p> <p>Bob Cohen: Klezmer</p> <p>György Kroó: Steve Reich’s Tehillim</p> <p>Steve Reich: With the Holocaust–Train into the Makpela–Cave—An Interview of János Kőbányai</p> <p>Tibor Ébert: Concert</p> <p>Poems of Ágnes Rapai</p> <p>Poems of Gyula Labancz</p> <p>Poems of József Bakucz</p> <p>A Poem of László Márton</p> <p>Róbert Hetzron: In Principio: A Question of Principle</p> <p>Jewish Topics in the Hungarian Press</p> <p>Sculptures and Persons</p>
---	--	--