



## Kántor Zsolt versei

### A TRANSZCENDENS MÉDIUM

Ó, bódult „beférkőzés” az öröklét-szerű  
Mű bugyraiba. Zabolátlan,önző „távollét”  
önmagunktól, egy másik „én” kétségbeesés-  
arca mögött. És bennünk volna a menny?  
Ott, a legmélyén az imáknak, ahol meghasonlunk  
félelem nélkül, kitérva bűneink legbelső  
rejtelmét? Ott volna a Beteljesedés íve.!?  
A hologram-gyöngysor, a lélegző ILLAT ékkövei?  
Bennem, aki vétkezem? Hogyan lakhatna Isten?  
Vagy én vagyok a HELY, ahol „elnyeli” a rettegést  
a kegyelmi „csapda”, ahol méltó a megváltás „sürgetése”?  
A kérés. Az áhítat. A fohász. Lehetek temploma  
az úr könyörgéseinek. Az úr könyörög-e általam  
egy nagyobb „erő” iránt, hogy újjáteremtődhessen a „lét”?  
A magvak. A megvalósulások csirái fájnak a hasamban,  
igék, fölborzolt idegek. Isten fázik bennem.  
Fölköltözik „belélegzésembe”, belebújik lényembe.  
Így leszek az övé.

### ALVÓ, OKKERSÁRGA SUGÁR

Ne hagyj többé EGYEDÜL, istenem. Ne hagyj, hogy csak egy  
perc-re is ÜRES LEGYEK. Megtanítottad velem, az élet sok  
magánytömb egybeolvadása. MAGÁNY-vágányokon közlekednek  
életek. A magányt lélegzi be, aki BESZÉL. S akkor szól hi-  
telesen, ha mindig önmagához beszél. Önmagát vigasztalja,  
aki vétkezik. Önmagába nyúl kegyelemért, aki vétkes.  
A kétely övezi a nyugodtakat egyívásúvá. S csak azok nyer-  
nek ÜDVÖSSÉGET, akik higgadtak tudnak maradni a „mocsok”  
mélyén is. Semmi látszat nem fér el a kétség „cizellált”  
tüskedobozában. A magány tanít a „kritikára”. És a fájdalom.  
Csak egyedüllétben tudod megalkotni önnön „tartományaid”.  
Köszönöm, istenem, hogy bemártottál a magányba, amikor kevésbé  
voltam. Megismertem a zuhanás ízét, mintha márványba nyaltam  
volna, „matra” imádott bálványba. S akkor érzem magam hiába-  
valónak e világrengetegben, ha körüldonganak a dilettánsok.  
Ha sokan vannak körülöttem, eltévedek önmagamban. Istenem, ne  
hagyj többé egyedül, de tégy teljesen „el”; a magányba.